

Bajo el título *Las ciudades visibles*, se celebrará del 16 al 28 de febrero, e incluye un amplio programa de actividades culturales en torno al viaje y los viajeros

Conde Duque acoge la primera edición del Festival *El viaje y sus culturas*

- Conde Duque acoge la primera gran cita anual en Madrid sobre el viaje y sus culturas, con las ciudades como protagonistas
- El Festival ofrece un amplio programa de actividades que incluye cine, música, literatura, talleres de fotografía, dibujo y collage, paseos por la ciudad, y una maratón de blogs urbanos que conectará a blogueros de viaje de todo el mundo
- Una instalación sonora de Carlos de Hita, 'Más allá del ruido. Paisajes sonoros de Madrid', mostrará en el singular espacio de la Sala de Bóvedas de Conde Duque una geografía invisible de la ciudad

Madrid, 30-ene-'15

El Centro Cultural Conde Duque acogerá en la segunda quincena de febrero el **I Festival *El Viaje y sus Culturas***, un festival cultural y multidisciplinar, único en España por sus características, que dedicará esta primera convocatoria al tema de las ciudades, bajo el título ***Las Ciudades Visibles***.

'El Viaje y sus culturas', organizado por Conde Duque junto con La Línea del Horizonte Factory, una de las más destacadas plataformas dedicadas al viaje y sus culturas, nace como una gran fiesta sobre la experiencia de viajar, abierta a la participación de todos, a la vez que celebra el valor cultural y experiencial del turismo como un importante motor de progreso. El hecho de que se celebre en Madrid reivindica su identidad de ciudad abierta al mundo y su vocación como referente de encuentro entre las diferentes culturas del planeta.

Este encuentro para los amantes del viaje acogerá durante dos semanas una completa programación de actividades dirigidas a todos los públicos a cargo de destacados viajeros, escritores y periodistas de viaje, artistas, ensayistas, historiadores y blogueros; para lo cual ha contado con la colaboración de la Sociedad Geográfica Española, el Instituto Italiano de Cultura de Madrid y Casa Árabe.

Entre las secciones más prometedoras del Festival destacan:

- o **Debates. Ideas Nómadas.** Un viaje por las ideas, los territorios y las culturas del mundo, con conferencias, tertulias, mesas redondas y encuentros entre grandes escritores, pensadores y viajeros, como Javier Reverte, Enric González, Patricia Almarcegui, Gabi Martínez, Ismael Diadié, Manuel Romero, María José Barrios Castro, Ignacio Cembrero, José Luis Sánchez Noriega, Ronaldo Menéndez, Laura Freixas, Hans-Günter Kellner, Rocío Rojas Marcos, Daniel Muñoz de Julián o Javier González Cotta. Salón de Actos del Centro Cultural Conde Duque.
- o **Instalación sonora. Más allá del ruido. Paisajes sonoros de Madrid.** Una instalación sonora de Carlos de Hita mostrará en el singular espacio de la Sala de Bóvedas de Conde Duque una geografía urbana invisible más allá del ruido del tráfico, entre el barullo de la actividad humana. Porque Madrid suena a todas las ciudades del mundo. Del 17 al 28 de febrero, Sala de Bóvedas de Conde Duque, de 17:00 a 21:00 horas.
- o **CONECTADXS.** Una maratón de blogs urbanos donde bloggers especializados de todo el mundo se darán cita en el Centro Cultural Conde Duque para hablar de ciudades y contar la experiencia de escribir una bitácora desde otros lugares del mundo. Lo harán de forma real y virtual, conectando en directo con bloggers de Europa, África, América y Asia. Entre los participantes de estas novedosas sesiones estarán Ricard González, Elena Astorza, Néstor Nongo, Javier Brandolí, Larissa Andrade, Esther Guglietta, Manena Munar, Luis Rodríguez, Laura Tomás o Eloy Quirós; presentados por los periodistas de viaje Álvaro Soto (director del programa *Nómadas*, de RNE) y María Álvarez de Eulate (directora de *Travesías*, RNE). Lunes 16 y 24 de febrero a partir de las 18:30 horas, Salón de Actos de Conde Duque.
- o **Cine y concierto del cuarteto Al Firdaus Ensemble con danza sufí.** El Festival acogerá la **proyección de películas** que tienen como protagonista algunas ciudades del mundo (martes 17 y 24 de febrero, Salón de Actos de Conde Duque), y un **viaje musical** a las ciudades andalusíes y árabes con el concierto del cuarteto Al Firdaus Ensemble y danza sufí. La música de este grupo, formado por artistas de Inglaterra, España y Marruecos, tiene influencias célticas y del flamenco, y procede del rico legado de la tradición sufí de fuentes árabes, andalusíes y turcas. Su concierto tendrá lugar el viernes 27 de febrero a las 20,00 horas en el Auditorio de Conde Duque.
- o **Talleres, citywalks urbanos y performances.** Fotografía, collage, dibujo e ilustración serán los contenidos de algunos de los talleres impartidos por el ilustrador y viajero Joaquín González Dorao; la artista Miluca Sanz y la Asociación de Collage de Madrid, y el fotógrafo Ángel López Soto. Otros colectivos, como el Internacional Urban Sketchers y la Asociación Madrid Travel Bloggers protagonizarán diversas acciones; entre ellas, un citywalk fotográfico: "Malasaña con los cinco sentidos".

- o La vocación integradora de este festival se extiende a museos y librerías a través de las rutas **Ciudades de Arte** y **Ciudades de Libros**. En la primera se muestra la representación de la ciudad en el arte a través de visitas guiadas en el Museo de Historia de la Ciudad y el Museo Thyssen Bornemisza; la segunda integra una ruta de ocho librerías (La Central, Desnivel, Naos, Rafael Alberti, FNAC, Casa del Libro, Atticus Finch, DeViaje y Tipos Infames) donde se podrá comentar con sus responsables una selección de títulos que tienen como tema la ciudad.
- o Juegos, sorteos y concursos explorando **LiteraMundi**, un mapa literario online, colaborativo y en continua construcción de las ciudades del mundo, donde se recogen los títulos más representativos de metrópolis como Madrid, Nueva York, El Cairo, Tokio...

La sede principal del Festival será el Centro Cultural Conde Duque, pero también se extiende a otras instituciones, museos y organismos de la capital, entre los que figuran el Museo ABC de Dibujo, la Sociedad Geográfica Española o el Instituto Italiano de Cultura.

Más información en la web del Festival, www.festivalelviajeysusculturas.com y la web de Conde Duque: www.condeduquemadrid.es